Приложение 1

к Правилам приема на обучение

в Академию в 2024 году

 (пункты 1.3, 1.9)

**Распределение направлений подготовки для поступления на обучение**

**по образовательным программам БАКАЛАВРИАТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Коднаправления подготовки | Наименование направления подготовки | Профиль | Квалификация |
| **Укрупненная группа 53.00.00 «Музыкальное искусство»** |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | Инструменты эстрадного оркестра | Концертный исполнитель.Артист ансамбля.Преподаватель  |
| Эстрадно-джазовое пение | Концертный исполнитель.Артист ансамбля.Преподаватель  |
| 53.03.02 | Музыкально-инструменталь-ное искусство | Фортепиано | Артист ансамбля.Концертмейстер.Преподаватель |
| Оркестровые струнные инструменты | Артист оркестра. Артист ансамбля. ПреподавательРуководитель творческого коллектива |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты | Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель.Руководитель творческого коллектива |
| Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты | Артист оркестра. Артист ансамбля. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель  |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | Академическое пение | Концертно-камерный певец. Преподаватель |
| 53.03.05 | Дирижирование | Дирижирование академическим хором | Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора.Преподаватель |
| 53.03.06 | Музыкознание и музыкально-прикладное искусство | Музыковедение | Музыковед. Преподаватель.Лектор |

**Распределение направлений подготовки для поступления на обучение**

**по образовательным программам МАГИСТРАТУРЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код направления подготовки | Наименование направления подготовки | Профиль | Квалификация |
| **Укрупненная группа 53.00.00 «Музыкальное искусство*»*** |
| 53.04.01 | Музыкально-инструмен-тальное искусство | Фортепиано | Магистр |
| Оркестровые струнные инструменты | Магистр |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты | Магистр |
| Баян, аккордеон и струнно-щипковые инструменты | Магистр |
| Инструменты эстрадного оркестра | Магистр |
| 53.04.02 | Вокальное искусство | Академическое пение | Магистр |
| Эстрадно-джазовое пение | Магистр |
| 53.04.04 | Дирижирование | Дирижирование академическим хором | Магистр |
| 53.04.06 | Музыко-знание и музыкально-прикладное искусство | Музыковедение | Магистр |

**Распределение специальностей для поступления на обучение по образовательным программам СПЕЦИАЛИТЕТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код специальности | Наименование специальности | Профиль | Квалификация |
| **Укрупненная группа специальностей:****53.00.00 «Музыкальное искусство»** |
| 53.05.01 | Искусство концертного исполнительства | Фортепиано | Концертный исполнитель. Преподаватель |
| Концертные струнные инструменты | Концертный исполнитель. Преподаватель |
| Концертные духовые и ударные инструменты | Концертный исполнитель. Преподаватель |
| Концертные народные инструменты | Концертный исполнитель. Преподаватель |
| 53.05.02 | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | Художественное руководство академическим хором | Дирижер академического хора.Преподаватель |
| 53.05.04 | Музыкально-театральное искусство | Искусство оперного пения | Солист-вокалист. Преподаватель |
| 53.05.05 | Музыковедение |  | Музыковед.Преподаватель |
| 53.05.06 | Композиция |  | Композитор.Преподаватель |
| **Укрупненная группа специальностей:****52.00.00 «Сценическое искусство и литературное творчество»** |
| 52.05.01 | Актерское искусство | Артист музыкального театра | Артист музыкального театра |
| **Укрупненная группа специальностей:****54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»** |
| 54.05.02 | Живопись | Художник-живописец (монументальная живопись) | Художник-живописец (монументальная живопись) |